

Archéologie du temps présent #1

Lecture-performance d'après *La vie Matérielle* de Marguerite Duras

Eléments techniques

Durée : 45 min.

Lieu :

Le spectacle peut avoir lieu dans des espaces très divers et de différentes tailles. Un rapport proche aux spectateurs est cependant souhaitable pour l'intimité de la parole.

Matériel demandé :

Aucun matériel technique n'est demandé.

Un accès à une alimentation électrique est toutefois nécessaire et un éclairage suffisant sur le lieu si nous jouons le soir est demandé.

Par contre il est important que du mobilier pour que le public puisse s'asseoir soit fourni par le lieu d'accueil. Les fauteuils ou canapés qui donneront une dimension plus chaleureuse et un côté plus « maison » seront vivement plébiscités.

Matériel apporté :

Un pupitre

Une table basse

Une chaise

Un lecteur CD

Un ampli son

Deux haut-parleurs Yamaha NS 10

Contact technique :

Perrine Maurin

06 61 50 41 84

lespatries.imaginaires@laposte.net